|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***NOMBRE*** | Giselle Castillo Álvarez | |
| ***PERFIL*** | Formadora Artística (Música) | |
| ***IEO***  ***(SEDE)***  *Escriba el nombre de cada una de las sedes que le corresponde* | ***¿CRONOGRAMA CONCERTADO?***  *(Responder SI O NO – Si su respuesta es* ***SI****, debe adjuntar cada uno de los cronogramas concertados, si su respuesta es* ***NO*** *debe escribir el por qué)* | ***¿HA REALIZADO ALGUNA ACTIVIDAD EN ESTA SEDE (IEO)?***  *Si su respuesta es SI, debe hacer una descripción individual de la actividad realizada* |
| 1. 7 de Agosto (Sede Central) | SI | SI  **Taller de Edu. Artística con estudiantes**  Se desarrolló una actividad con imagen, diseñada durante la etapa de formación por perfil, a manera de diagnóstico y de primer acercamiento.  Como introducción, se hizo un juego con movimiento (“Ardillas a sus casas”). Luego, los estudiantes escogían una imagen que les gustara (entre varias), y con la cual se identificaran. Posteriormente, escribían, en una hoja que recogimos al final, su nombre, edad, curso, y las razones por las que escogió su imagen, para luego socializarlas al grupo.  Este ejercicio arrojó una primera caracterización del grupo, corroborada luego, en sus generalidades, con el docente de artes, quien fue el encargado de seleccionar los participantes.  Este ejercicio también nos permitió evaluarlo y replantear el primer taller de edu. Artística con estudiantes, a desarrollar próximamente en las otras IEO’s. |
| 2. Monseñor Ramón Arcila – Sede Central | SI | NO |
| 3. Monseñor Ramón Arcila – Sede Puerta del Sol | SI | NO |
| 4. Monseñor Ramón Arcila – Sede Raúl Silva Holguín | SI | NO |
| 5. La Anunciación – Sede Central | SI – Pendiente reunión el martes 3 de abril para ajustar el cronograma porque, al parecer, un coordinador no está de acuerdo totalmente y quiere hacer ajustes. | SI  **Convocatorias de estudiantes**  Se realizó una especie de “happening” que incluyó música e improvisación teatral, con el objetivo de informar y explicar, artísticamente, en qué consisten los talleres de educación artística, dictados por formadores, y el club de talentos a cargo de los tutores, con sus respectivos horarios. Esta actividad se realizó en cada salón. Al final de esta intervención, los estudiantes se acercaban a realizar su pre-inscripción, en un formato que diseñamos para ello. |
| 6. La Anunciación – Sede Puertas del Sol | SI – Pendiente reunión el martes 3 de abril para ajustar el cronograma porque, al parecer, un coordinador no está de acuerdo totalmente y quiere hacer ajustes. | SI  **Convocatorias de estudiantes**  La convocatoria se realizó el mismo día y de la misma manera que en la sede central. Primero se realizó allá y luego en esta sede (Puertas del Sol), abarcando así toda la mañana, hasta las 12:30pm del viernes 16 de marzo de 2018. |
| 7. |  |  |
| ***OBSERVACIONES INDIVIDUALES***  *Escribir las situaciones que se han presentado durante la concertación de cronogramas y planeación* | | |
| * A la IEO MONSEÑOR RAMÓN ARCILA, fue necesario ir dos veces para concertar cronograma. Éste se concretó en una reunión con el rector que se acordó previamente vía e-mail, luego de la primera visita a la IEO. * El cronograma de la IEO LA ANUNCIACIÓN está sujeto a cambios luego de reunión del martes 3 de abril de 2018. * En la siguiente página de este formato, se presenta la descripción de los cronogramas. Y, adjunto a este correo, se envía calendario detallado con las actividades en sus correspondientes fechas, según el cronograma concertado en cada IEO. | | |

**REGISTRO INDIVIDUAL – MARZO**

**CONCERTACIÓN DE CRONOGRAMAS**

**DESCRIPCIÓN CRONOGRAMAS – REGISTRO INDIVIDUAL MARZO DE 2018**

**IEO 7 DE AGOSTO – SEDE CENTRAL**

Primer miércoles de cada mes

Taller de formación estética con docentes: 6:30am – 8:30am En paralelo

Taller de educación artística con docentes: 6:30am – 8:30am

Taller de educación artística con estudiantes: 8:30am - 10:30am

Acompañamiento docente en el aula: 10:30am – 12:30pm

**IEO MONSEÑOR RAMÓN ARCILA**

Primer jueves de cada mes

Taller de educación artística estudiantes Sede Central: 1:00pm – 3:00pm.

Paralelo

Taller de educación artística estudiantes Sede Puerta del Sol 1:00pm – 3:00pm.

Segundo jueves de cada mes

Paralelo

Taller de educación artística docentes: 1:00pm – 3:00pm

Taller de educación artística estudiantes Sede Raúl Silva 1:00pm – 3:00pm.

Taller de formación estética docentes todas las sedes: 4:00pm – 6:00pm.

**IEO LA ANUNCIACIÓN\***

Segundo viernes de cada mes

Taller de educación artística estudiantes Sede Central: 1:00pm – 3:00pm.

Paralelo

Taller de educación artística estudiantes Sede Puertas del Sol 1:00pm – 3:00pm

Último viernes de cada mes

Taller de formación estética con docentes: 8:00am – 10:00am.

Taller de educación artística con docentes: 10:30am – 12:30pm.

**\*Sujeto a cambios** luego de reunión del martes 3 de abril de 2018.

\*\* En Anunciación y Monseñor Ramón Arcila, pendiente concretar horario de acompañamiento docente en aula (se cuadrará directamente con los docentes).